

Jakoba

Bei einer ehemaligen Kollegin von Knut [Liese] fanden sich die Abitur- bzw. Matura-Zeitung ihres Vaters (er war Jahrgang 1908) und ihrer Mutter (Jg. 1911), beide von 1929, die eine in München fabriziert und die andere in Wien. Jetzt ist endlich klar, woher die Familie Auer „Onkel“ [Gert] Rennenkampff kannte, der Rotkäppchen genannt wurde: Seine Schwester Jakoba von Rennenkampff hat mit dem Vater der Kollegin Abitur gemacht!

Der Name Jakoba fällt auf und dass es damals hieß, sie sei eine so kernig praktische Gestalt gewesen, dass man sie ziehen lassen musste, als sie gleich nach dem Krieg (Anfang August¹ allein mit dem Radl in der Nachkriegszeit durch den Wald fahren wollte (entweder Perlacher Forst oder Forstenrieder Park) und nicht mehr zurückkehrte – trotz vieler Mahnungen, dass von marodierenden Soldaten (oder einsamen Amis?) Frauen allein dort überfallen würden etc.

Sie hätte keine Angst gehabt, sagte Onkel Rennenkampff, der sie – wie auch andere – gewarnt hatte und dann lange nach ihr suchte. Es muss ungefähr 1950/51 gewesen sein, als man sie fand. Onkel R. kam, um den Eltern zu sagen, sie sei gefunden und anhand (des Rades und) des Rings am Finger identifiziert worden. Sie ist ja nicht bestohlen worden, also lag die Ermordung nach einer Vergewaltigung nahe. Die Kollegin erinnert sich, dass der Riese, der er für die Kinder war, weinte und großes Entsetzen in der Familie herrschte.²

Unten angehängt sind die Titelseite der Abitur-Zeitung des Vaters und die Seite, auf der Jakoba vorkommt. (Beide Seiten sind nur unvollständig drauf, weil das Format größer als DIN A4) ist.

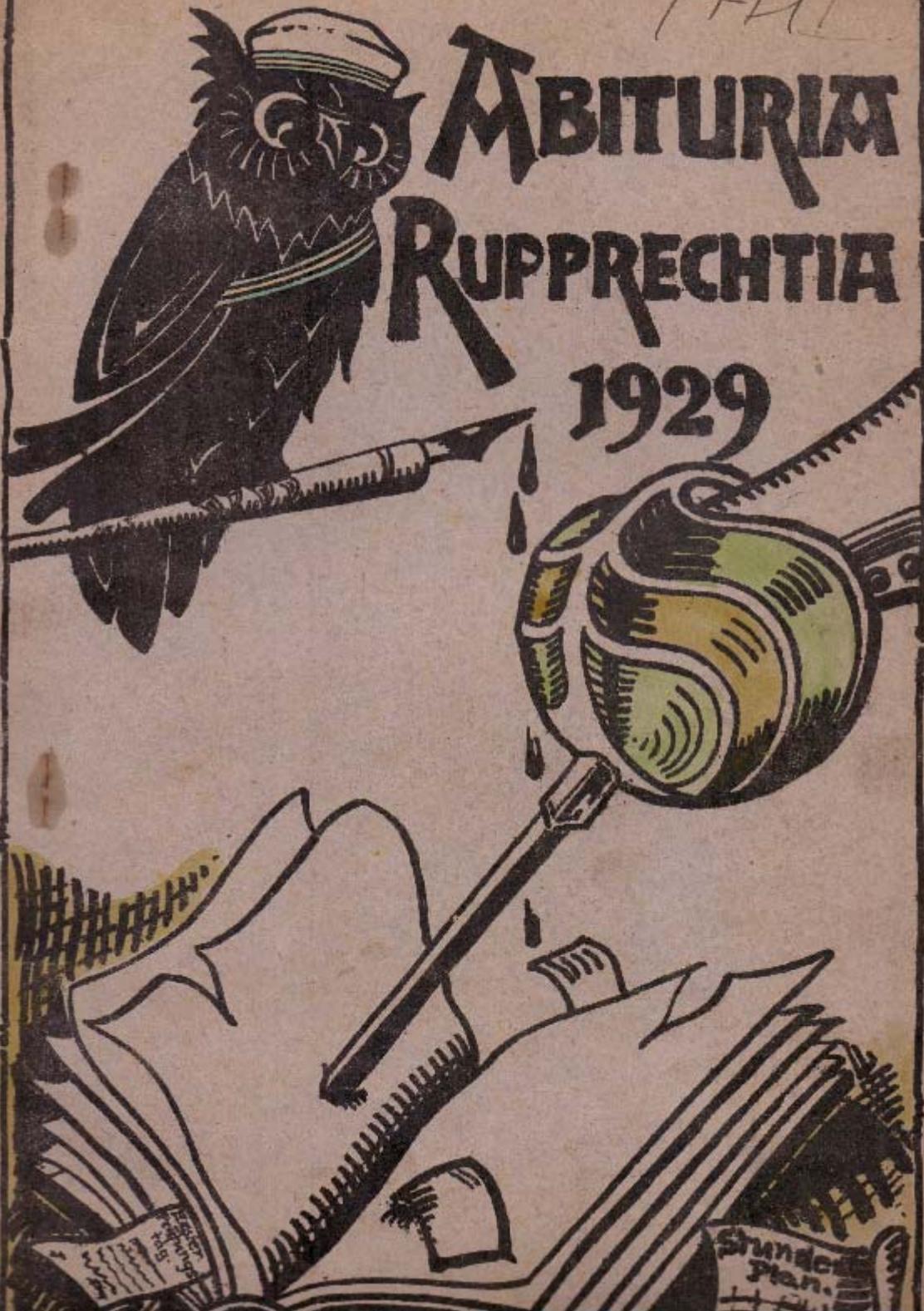
Wenn man jetzt Jakoba von Rennenkampff googelt, kann man sie sehen, wie sie damals aussah, dass sie Bruder und Schwester, auch einen Halbbruder hatte.

¹ Aus dem Bericht ihres Halbbruders Karl-Gustav

² Bericht von Gerda Marie Liese (Tochter von Tante Renata v. Rennenkampff, verh. v. Kotzebue)

ALT

ABITURIA RUPPRECHTIA 1929



Icon zum Öffnen anklicken!



ABITURIA RUPRECHTIA 1929 2 Seiten verkehrt .jpg